



**VERY ITALIAN FOLK**

**Massimo Ferrante**

Ricordi • CD Dunya/Egea • 15t-59:13

**Fabrizio Poggi e  
Turututela**

La storia si canta • CD Dunya/Egea • 13t-64:46

Sud e Nord uniti nella lotta, quella per il mantenimento della cultura popolare e di una memoria storica collettiva. Il cantante e chitarrista Massimo Ferrante, con la consueta finezza interpretativa, ci propone una nuova carrellata di brani recuperati tra Salento, Calabria, Sicilia, Campania oltre a una poetica ripresa di *En Méditerranée* di Georges Moustaki. Non mancano le incursioni al Settentrione (un canto di protesta operaio di Piadena) e l'attenzione per i vicini di casa (l'etnia albanese stanziata da millenni sul suolo italico e i nuovi migranti di lingua araba). Ferrante sfrutta al meglio un organico a tratti incline al jazz, una scelta estetica che non va mai a discapito del calore dell'espressione verace e appassionata. [8]

Con Poggi e il suo gruppo l'attenzione si sposta alle mondine, ai calzoni bianchi del padrone, alle cento lire per andare in America, ai primi Sanremo, a Della Mea. I classici dei classici padani ci sono tutti e sarebbe facile archiviare il tutto con sufficienza. Le storie cantate da Poggi, bravo anche all'armonica, mantengono però un sapore particolare e resuscitano con caparbietà la figura del cantastorie anni Cinquanta-Sessanta ancora in bilico tra mondo contadino e boom economico. [7]

Piercarlo Poggio

7 - DIC. 2006