

-- SET. 2006



MASSIMO FERRANTE Ricordi

(Felmay)

CALABRIA

Figlio della canzone popolare calabrese Massimo Ferrante fa il suo ritorno discografico dopo la bella prova di *U ciucci*, album d'esordio dello scorso anno che ha avuto buoni riscontri da parte dei media e del pubblico. I ricordi del titolo non sono altro che flash di vario genere. Dalle voci delle anziane donne di paese ai cori di festa del sud (molte già fissate su nastro da Alan Lomax negli anni Cinquanta), dalla tradizione di Otello Profazio (magnifica la versione de "La leggenda di Colapisci") alle canzoni

di Pierangelo Bertoli ("Rosso Colore") e Georges Moustaki (altrettanto affascinante "En Méditerranée"), Ferrante prospetta un'ipotesi inusuale di cantautore e grazie al lavoro di arrangiamento e registrazione di Enrico Del Gaudio offre una visuale completamente nuova della tradizione.

★★★